

第23号

| 論文 | 著者名 | ページ |
|--|--------|-----|
| 今日の学力論の行方 | 大麻 南 | 1 |
| 日本の女性の心の深層 —断章その1現代の日本人の自然観と女性性の苦悩— | 播磨 俊子 | 17 |
| 抽出過程からみたササラダニと土壤亜層の諸特性 | 高桑 正樹 | 35 |
| The Canterbury Tales における Religious Oaths | 高増 名代 | 45 |
| 青年期個人化・社会化過程と親子関係の認知との関連について —親と子の性別に注目して— | 伊藤 美奈子 | 109 |
| ルソーの音楽論 その2 一音楽模倣論一 | 内藤 義博 | 121 |
| 1990年代不況と地域経済 | 福田 泰久 | 141 |
| 研究ノート | 著者名 | ページ |
| 幼児の表現におけるリアリズムについて | 神谷 栄司 | 155 |
| 人種差別 (Racism) について | 住友 常良 | 185 |
| 付録 | | ページ |
| 大阪千代田短期大学 研究業績及び社会活動等一覧 (1993年10月1日～1994年9月30日) | | 189 |

第24号

| 論文 | 著者名 | ページ |
|--|--------------|-----|
| チョーサーの『カンタベリ物語』とシェイクスピアの劇におけるののしり表現 | 高増 名代 | 1 |
| 憎しみのカタルシスージャメイカ・キンケイドの母子世界 | 橋本 安夫 | 45 |
| ルソーの音楽論 その3 —『百科全書』と『音楽辞典』の比較研究— | 内藤 義博 | 69 |
| 接頭辞「お」と「ご」について | 中西 泰洋 | 131 |
| 秋と保育—保育構造の転換について— | 神谷 栄司 | 143 |
| 日本の女性の心の深層(断章その2) —深層の女人イメージとしての山姥と縄文の女神— | 播磨 俊子 | 173 |
| 対人認知における不齊合情報の統合過程 | 川西 千弘 | 195 |
| 日本における「遊生活」に関する一考察 | 王 宝剛 | 205 |
| アルコール問題家族のレジリエントな子供たち | 金子 栄美 | 217 |
| THE APPLE IN EARLY IRISH MYTHOLOGY | Ciaran Quinn | 229 |
| 研究ノート | 著者名 | ページ |
| The Interesting Interaction —Markedness and Transfer— | 米澤 清恵 | 237 |
| 翻訳 | 著者名 | ページ |
| Affirmative Action 非白人少数民族や女性の大学入学、雇用促進 | 住友 常良 | 249 |
| ジャメイカ・キンケイド『川底で』 | 橋本 安央 | 253 |
| 付録 | | ページ |
| 第21回～第25回 幼児教育科公開講座報告 | | 291 |
| 第3回～第4回 英米語学科公開講座報告 | | 297 |
| 大阪千代田短期大学 研究業績及び社会活動等一覧 (1994年10月1日～1995年9月30日) | | 299 |